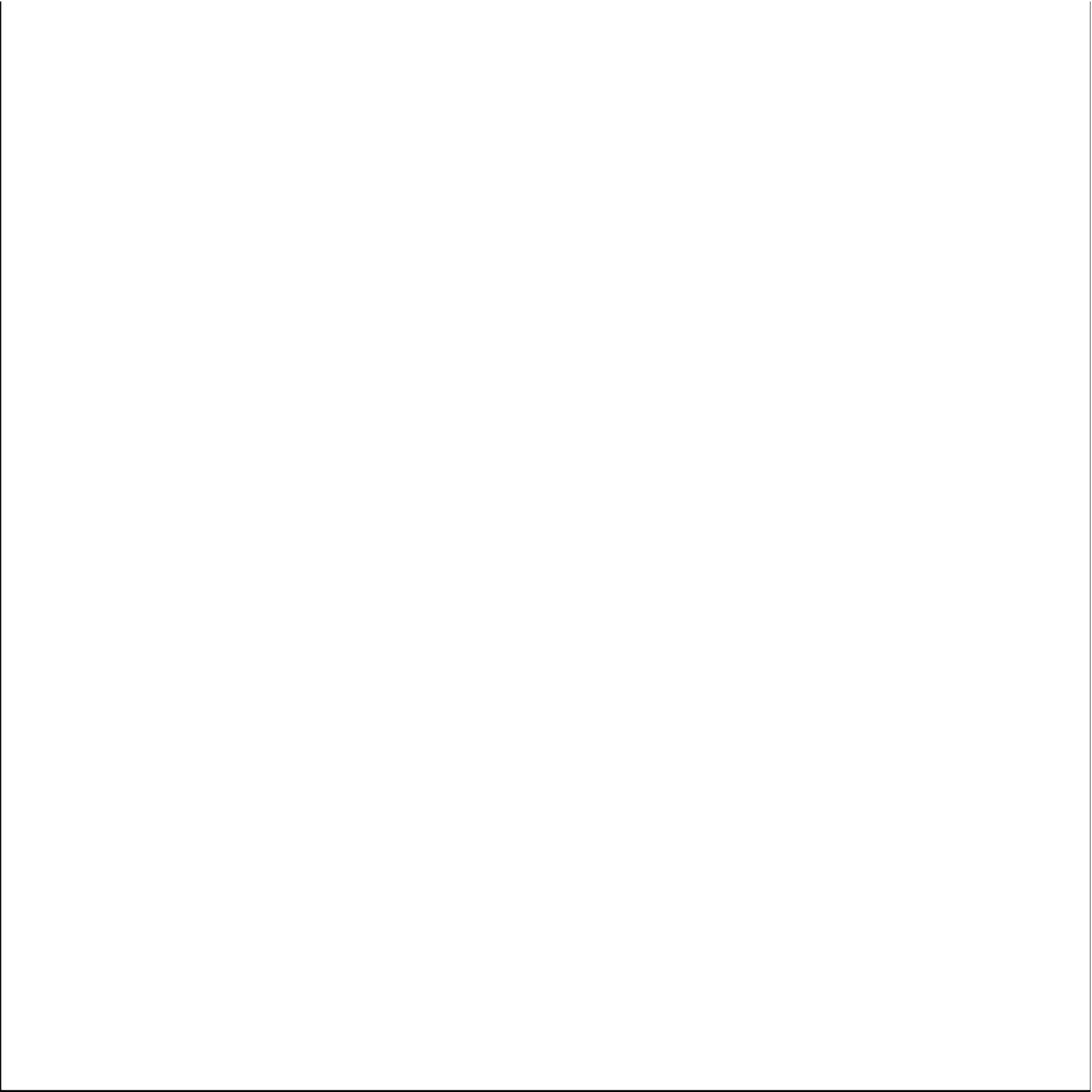


Tanger, la ville
Rachid OUETTASSI





Tanger, la ville
Exposition photographique
Rachid OUETTASSI

Vernissage Vendredi 12 Juillet 2019 à 19H

12 Juillet - 12 Aout 2019

Galerie

Dar D'art
Tanger

Tanger sous l'œil de Rachid Ouettassi

Rachid Ouettassi est un photographe chevronné qui est profondément ancré à sa ville, Tanger. Une ville qu'il sillonne depuis deux décennies en chasseur d'images et en pratiquant la marche, l'observation, la patience jusqu'à ce qu'une situation insolite finisse par se présenter.

Dans cette quête photographique, Rachid Ouettassi capture des figures emblématiques, des scènes de vie et des paysages urbains de Tanger qu'il nous restitue sous forme de mémoire visuelle d'une ville mythique qui vivait au ralenti, et qui connaît aujourd'hui des mutations sociales et des transformations urbanistiques.

Dans son objectif, des scènes d'enfants qui jouent dans les ruelles de la médina, des personnes anonymes qui se prélassent sur le sable de la plage ou encore des candidats à l'exil qui rôdent dans la zone portuaire de cette ville deviennent étrangement des sujets d'identification puissants.

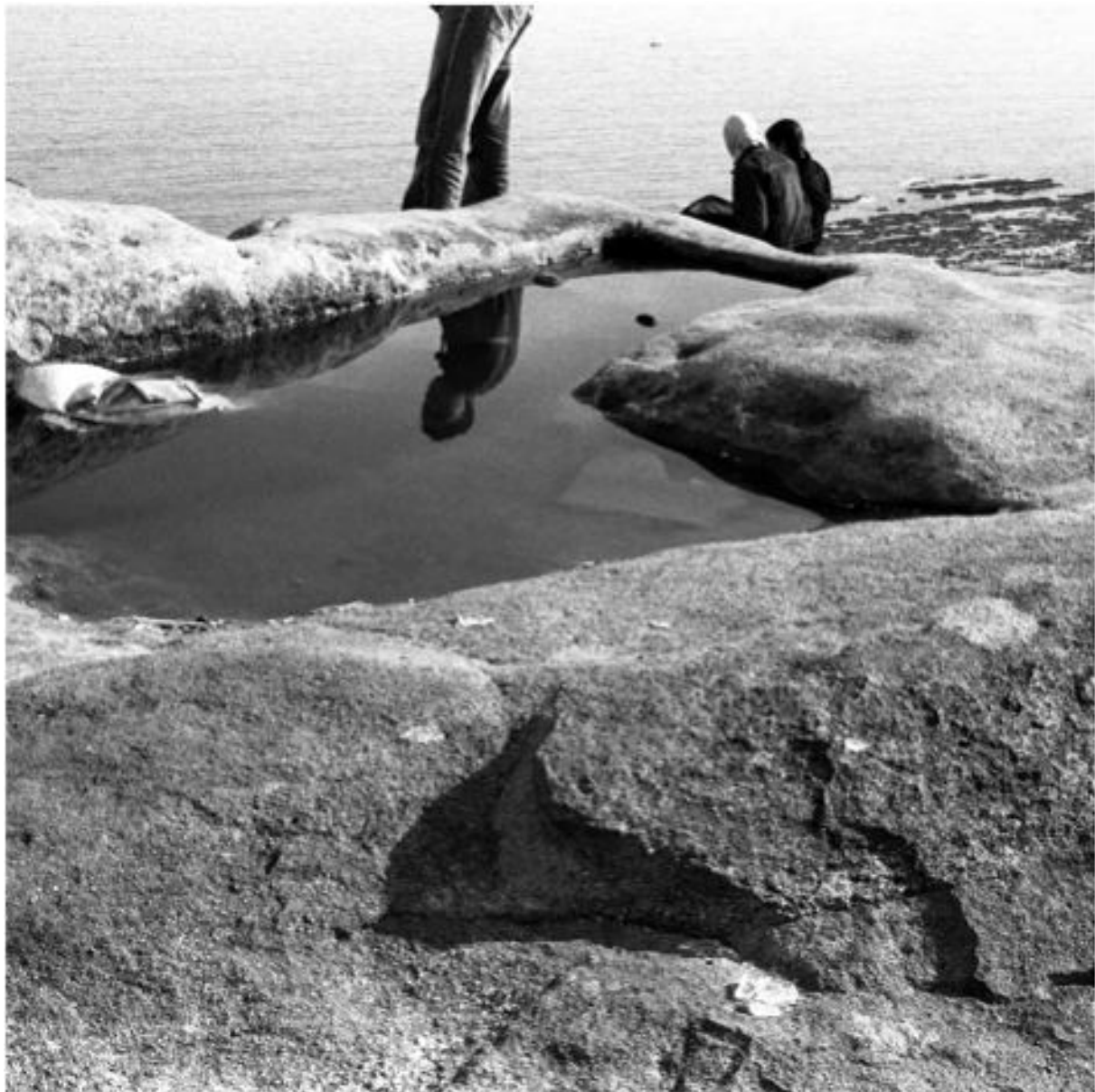
Au-delà de sa pratique du reportage documentaire, Rachid Ouettassi développe une écriture photographique bien à lui qui se distingue par le travail en noir et blanc au cadrage rigoureux et à la composition bien affirmée.

Des images où le plaisir visuel est doublé d'une ressource considérable pour les décrypteurs de la mémoire de Tanger et des tensions urbaines qui la parcourent aujourd'hui.

Brahim ALAOUI

Critique d'art et commissaire d'exposition

Paris le 8 juin 2019



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



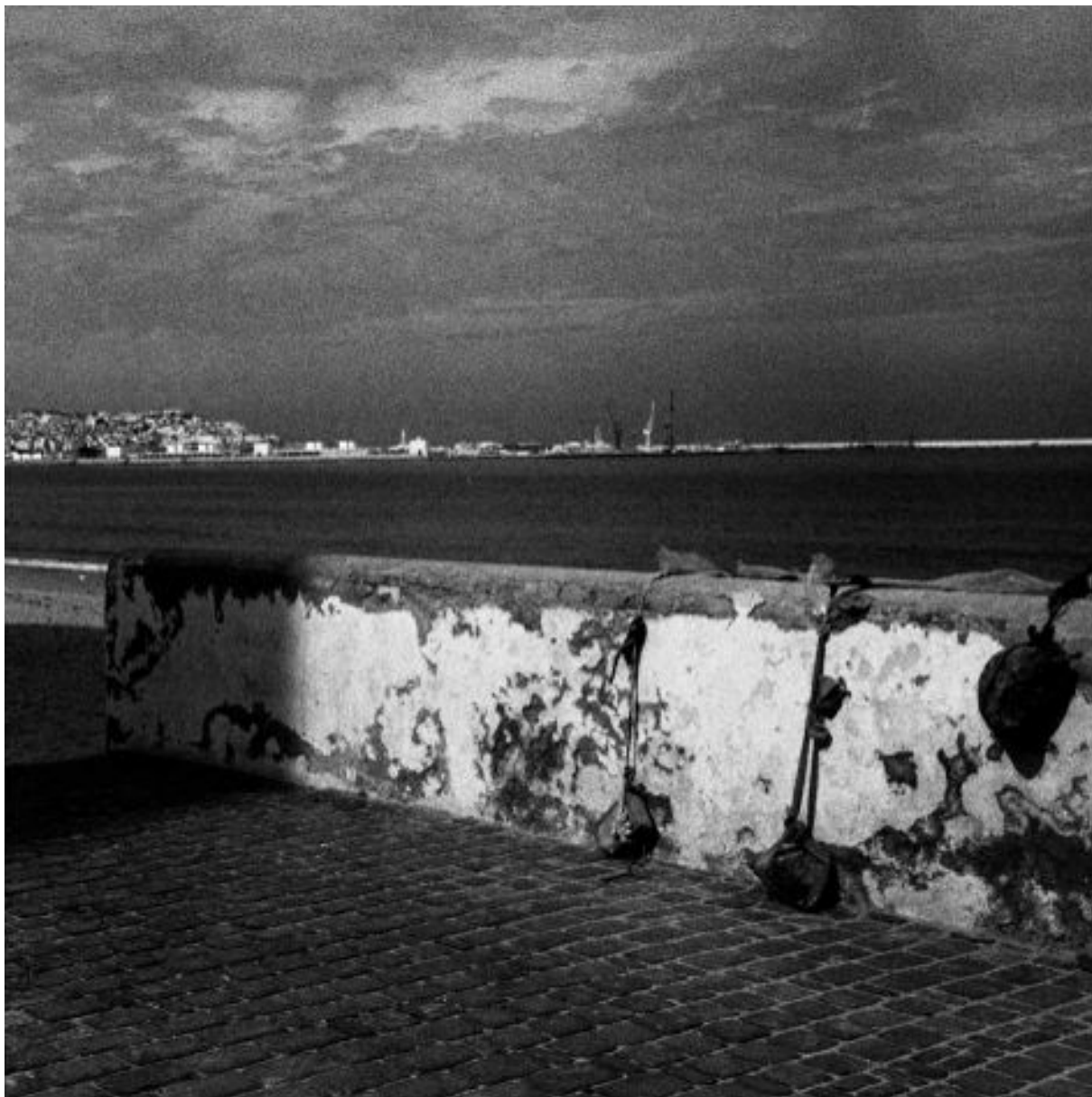
Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2015
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2015
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2015
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2015
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger, 2012
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2012
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2012
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2012
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2012
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm



Tanger , 2002
Tirage numérique
1/5
60 x 60 cm

Rachid OUETTASSI est né en 1969 à Tanger

Vit et travaille actuellement à Tanger.

Membre de l'Association Marocaine d'Art Photographique depuis 2006.

Expositions individuelles:

2016 : « Tanger Mutation » Espace Magh- Bruxelles, Belgique.

2015 : « un promeneur discret » quartier d'Afrique, Arles, France.

2014 : «Tanger le tournant», galerie Delacroix, Institut Français de Tanger.

2013 : «Grand Angle sur Tanger», galerie Mohamed El Fassi, Rabat.

2008 : « L'écrivain et sa ville» hommage au feu Mohamed CHOUKRI, Institut Cervantès, Tanger.

2005 : «Errance», galerie Delacroix, Institut Français de Tanger - Tétouan, Maroc.

2004 : «UN autre rivage», Maison de la Francité, Bruxelles, Belgique.

2003 : «Tanger cité de rêve», galerie Delacroix, Institut Français de Tanger-Tétouan, Maroc.

Principales expositions collectives :

- A l'étranger :

2011 : Participation à la «Rencontre photographique Maroc-Chilienne 2011», Palais de l'Alhambra
- Santiago/Casa de las Artes - Coquimbo, Chili.

2010 : Participation à la rencontre «PanoraMarocain», galerie Jules Salles, Nîmes, France.

2007: Participation à l'exposition «Tanger : Sombras y Luces», Fondation Tres Culturas de Séville, Espagne.

- Au Maroc :

2013 : «Villes en mutation», Musée de la Fondation Abderrahmane Slaoui, Casablanca.

2011 : Participation à l'exposition collective «Intersections», galerie Mohamed el Fassi, Rabat.

2010 : Participation à la 14ème édition du salon International d'Art Photographique « Quotidiens » Galerie Bab El Kébir, Rabat.

2009 : Participation à la 12ème édition du salon International d'Art Photographique « Villes » Galerie Mohamed El Kacimi, Fès.

2008 : Participation à l'exposition «Tanger : Sombras y Luces » Galerie Mohamed El Kacimi, Musée d'Art contemporain, Tanger.

2002 : Participation à l'exposition « Réflexion » 24ème édition du Moussem International d'Asilah.

Editions :

- Grand angle sur Tanger, textes de AKIL Jaâfar et OURAMDANE Nacer, éd. AMAP, Rabat, 2013.

- Mohamed CHOUKRI et Tanger, texte de Rachid TAFERSITI, édition Zarouila 2008.

- Errance, un photographe tangerois à Paris, texte de Nicole de PONTCHARRA, éd. Institut Français du Nord, Tanger, 2005.

-Tanger cité de rêve, Editions Croisée des Chemins et Paris-Méditerranée, 2003.

Autres :

2003: Bourse de séjour à la Cité Internationale des Arts à Paris, France.

Centre Culturel Français de Tanger-Maroc. Formation atelier Photographie 93-1992.

Galerie

Dar D'art

Tanger

6, rue Khalil Matrane, Tanger (Derrière la Pagode)
Tél.: 0539 37 57 07 - Email.: dardart.galerie@gmail.com
www.dardart.com